

Activiteiten Toonkunstkoor Caecilia 2020 t/m 2022 met activiteitenplan 2023

2020

Voor het voorjaar van 2020 was weer de Matthäus Passion geprogrammeerd in de Dominicanenkerk Zwolle en voor het najaar Brahms – Ein deutsches Requiem en Mendelssohn – Der 42. Psalm, Wie der Hirsch schreit. Door de Covid-19 maatregelen moesten beide concerten helaas worden geannuleerd. Ook alternatieve optredens die we plande (zonder orkest en met een klein publiek) konden uiteindelijk ook niet doorgaan. De wekelijkse repetities van het koor lagen een tijd stil, totdat we m.b.v. Zoom toch weer een vorm vonden om te blijven instuderen.

2021

Ook in 2021 hadden we te maken met het coronavirus waardoor het voorjaarsconcert met de Matthäus Passion niet door kon gaan. Gelukkig konden we wel op vrijdag 19 november Mendelssohn en Brahms – gepland voor 2020 – alsnog uitvoeren in De Spiegel; koor en orkest zaten wel verder weg van elkaar. De begane grond was geheel bezet en het 1^e balkon was half gevuld; het publiek had er duidelijk zin in. We hebben het hele jaar gerepeteerd: deels via ZOOM, en in de Hoeksteen met inachtneming van de coronaregels.

2022

In 2022 hadden we weer een normaal concertjaar. Op woensdag 6 april voerden we de Matthäus Passion uit in het Academiehuis o.l.v. Phion en met het Jongenskoor Dalfsen. Op 18 november voerden we het Stabat Mater van Haydn en de Krönungsmesse van Mozart uit in de Spiegel eveneens o.l.v. Phion. Beide concerten werden gedirigeerd door Iassen Raykov.

2023

Voor het Jubileumjaar 2023 zijn een reeks extra activiteiten gepland gedurende het hele jaar. Op 11 februari een workshop op Zwolle Zingt met koralen zingen in de MP-hertaling van Jan Rot. Op 18 maart een MP pre-party voor leden en uitgenodigden met interessante achtergronden van dit meesterwerk van Bach. Op 29 maart de uitvoering van de Matthäus Passion in De Spiegel m.m.v. barokorkest Florilegium Musicum. Op 4 mei het verzorgen van de muzikale omlijsting van de dodenherdenking. Op 23 september het jubileumfeest ter gelegenheid van 150 jaar Toonkunstkoor Caecilia. En tot slot op 8 december het jubileumconcert – het Weihnachtsatorium van Bach in het Academiehuis.